



SMPN 8 CILEGON
BAHASA INDONESIA
KELAS VII

Semester Ganjil

BAB V Membuka Gerbang Dunia
(Teks Fiksi dan Nonfiksi)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET,
DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA, 2021
Bahasa Indonesia
Buku Siswa SMP Kelas VII
Penyusun: Bahjatun Nuhman, Sofar Dewandari, C. Fero Setyawan
ISBN : 978-602-244-299-8



BAB
V

Membuka Gerbang Dunia



A. Pengertian Buku Fiksi dan Nonfiksi

Buku Fiksi

Pengertian

Adalah buku yang berisi cerita imajinatif, khayalan, atau tidak berdasarkan kenyataan

Contoh

- Cerpen
- Novel
- Komik
- Cerita Bergambar (cergam)

BRAIN ACADEMY

Buku Non Fiksi

Pengertian

Adalah buku yang dibuat berdasarkan fakta dan kenyataan. Berisi informasi, teori, atau wawasan baru.

Contoh

- Biografi
- Skripsi
- Karya Ilmiah
- Jurnal
- Esai

BRAIN ACADEMY

B. Membedah Buku Bergambar

1. Mengamati Gambar untuk Memprediksi Cerita

Saat membaca buku bergambar, langkah pertama yang perlu dilakukan adalah mengamati gambar-gambar yang ada di dalamnya. Gambar-gambar ini dapat memberikan petunjuk atau petunjuk tentang apa yang mungkin akan terjadi dalam cerita. Dengan memprediksi cerita tersebut, kita dapat mengembangkan imajinasi dan membangun harapan kita terhadap jalan cerita yang akan diungkapkan dalam buku tersebut.

Beberapa cara yang bisa dilakukan untuk mengamati gambar dan memprediksi cerita antara lain:

1. Melihat ekspresi wajah tokoh dalam gambar dan mencoba menebak emosi apa yang sedang dia rasakan.
2. Mengamati lingkungan di sekitar tokoh dan membuat dugaan tentang situasi cerita.
3. Menyusun tebakan cerita berdasarkan gambar-gambar yang ada.



2. Memahami Suasana Cerita dan Emosi Tokoh dalam Buku Bergambar

Beberapa cara untuk memahami suasana cerita dan emosi tokoh antara lain:

1. Mengamati ekspresi wajah tokoh dalam gambar dan mencoba merasakan emosi yang ditampilkan.
2. Membaca dialog tokoh dan memahami konteks pembicaraan.
3. Mengamati penggunaan warna dalam ilustrasi dan memperhatikan apakah warna tersebut menggambarkan suasana cerita yang ceria, suram, atau misterius.





3. Menganalisis Sajian Visual dalam Buku Bergambar

Beberapa aspek visual yang dapat dianalisis antara lain:

1. Penggunaan warna dalam ilustrasi dan perannya dalam menciptakan suasana dan membantu membedakan tokoh-tokoh dalam cerita.
2. Komposisi gambar atau pengaturan elemen-elemen dalam ilustrasi dan bagaimana hal ini mempengaruhi fokus pembaca.
3. Penggunaan panel dalam buku bergambar dan perannya dalam memecah adegan cerita.

C. Mengenal Bagian-Bagian Buku

1. Sampul buku memiliki bagian-bagian sebagai berikut.





C. Mengenal Bagian-Bagian Buku

2. Halaman hak cipta memuat informasi tentang:

a. Pembuat buku;

1) Penulis adalah orang yang menulis materi buku.

2) Ilustrator adalah orang yang merancang konsep gambar dan membuat ilustrasi buku.

3) Editor adalah orang yang memberi masukan kepada konsep naskah dan menyunting teks pada buku.

4) Desainer adalah orang yang merancang dan mengerjakan tata letak pada buku.

5) Anggota tim lain yang bertanggung jawab terhadap materi buku (misalnya penelaah, penanggung jawab, penyelia).

b. Informasi tentang penerbit, alamat fisik, dan alamat daring penerbit buku;

c. Informasi tentang hak cipta buku.



C. Mengenal Bagian-Bagian Buku

3. Halaman daftar isi memuat daftar judul bab dalam buku. Seperti contoh berikut ini.

DAFTAR ISI	
KATA PENGANTAR.....	1
DAFTAR ISI.....	ii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	1
1.3 Tujuan.....	1
BAB II PEMBAHASAN.....	3
2.1 Pengertian Kelompok.....	3
2.2 Tipe – Tipe Kelompok.....	4
2.2.1 Fungsi – Fungsi Kelompok.....	5
2.2.2 Ciri – Ciri Utama Kelompok.....	6
2.2.3 Manfaat Kelompok bagi Organisasi.....	7
2.3 Syarat Pembentukan Kelompok.....	7
2.3.1 Alasan Mengapa Orang Membentuk Kelompok.....	8
2.4 Sumber Kelompok.....	9
2.5 Perbedaan Kelompok dan Tim.....	9
BAB III KESIMPULAN.....	12
3.1 Kesimpulan.....	12
DAFTAR PUSTAKA.....	14



C. Mengenal Bagian-Bagian Buku

4. Halaman penutup buku dapat terdiri atas referensi atau daftar rujukan, glosarium atau catatan, serata biodata/biografi pembuat buku.





D. Merangkum Buku

Sajian ulang mengenai isi buku dalam bentuk yang lebih ringkas disebut sebagai rangkuman. Rangkuman bisa kalian dapatkan dengan cara sebagai berikut.

- Membaca setiap bab dalam buku dengan saksama.
- Menemukan gagasan pokok atau hal-hal penting dalam bab tersebut.
- Untuk buku fiksi, gagasan pokok dapat ditemukan melalui peristiwa penting dalam alur cerita.
- Untuk buku nonfiksi, gagasan pokok dapat kalian temukan dengan cara menentukan ide pokok pada setiap paragraf atau hal-hal penting pada setiap bab.
- Menyusun setiap gagasan utama tersebut ke dalam satu karangan.

E. Menyajikan Tanggapan terhadap Buku

Teks tanggapan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau resensi terhadap suatu karya (film, buku, novel, drama, dan sebagainya) sehingga orang lain mengetahui kelebihan dan kekurangan karya tersebut. Teks tanggapan juga dikenal dengan resensi. Teks ini bertujuan menyampaikan pengalaman seseorang saat membaca atau menonton sebuah karya. Membaca teks tanggapan bermanfaat bagi para pembaca buku atau penonton film. Kita dapat mengetahui buku-buku dan tayangan film yang baik dari perspektif pembaca dan pemirsa lain. Kalian dapat menelusuri resensi buku dalam media sosial dan komunitas pembaca buku, salah satunya www.goodreads.com. Kalian dapat mengetik judul buku yang ingin kalian baca di sana dan kalian segera dapat menemukan resensi yang ditulis oleh beberapa pembaca. Apabila kalian gemar memirsa tayangan video, laman YouTube juga menampilkan resensi buku-buku yang menarik.

Menyajikan Tanggapan secara Lisan dengan Efektif dan Santun

Dengan menyajikan tanggapan, kalian membantu teman kalian memilih bacaan atau film yang menarik. Karena itu, kalian perlu menonjolkan kekuatan buku atau film yang kalian tanggapi tersebut. Pada saat memaparkan tanggapan, ingatlah untuk:

1. menggunakan sapaan yang santun, akrab, dan sesuai dengan usia pendengar yang kalian tuju;
2. berbicara dengan ekspresi wajah dan gestur tubuh yang baik, ramah, dengan volume suara yang cukup keras. Pada saat berbicara, arahkan pandangan kalian ke pendengar atau kamera yang merekam kalian; dan
3. pilihlah kata-kata yang baik, formal, serta dapat dipahami oleh pendengar.

F. Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan

A. Ragam kalimat yang digunakan dalam teks tanggapan.

1. Tanggapan yang menguatkan atau menyetujui pendapat penulis. Kalimat-kalimat tanggapan menggunakan kalimat persetujuan yang menunjukkan rasa setuju terhadap pendapat yang disampaikan orang lain.
2. Tanggapan yang menolak pendapat penulis. Tanggapan ini menggunakan kalimat penolakan dan gaya bahasa penghalusan, yang umumnya ditandai dengan konjungsi “akan tetapi,” untuk menunjukkan pertentangan yang menolak pendapat sebelumnya.
3. Tanggapan yang memberikan saran kepada penulis. Tanggapan ini memberikan saran perbaikan setelah sebelumnya menunjukkan kelemahan dalam pernyataan penulis

B. Struktur Teks Tanggapan

Teks tanggapan buku memiliki struktur sebagai berikut:

1. konteks; yaitu bagian ini berisi tentang pengenalan buku yang akan ditanggapi,
2. deskripsi; berisi penjelasan lebih detail tentang isi buku, dari mulai ide cerita, alur, sampai tokoh-tokohnya,
3. penilaian; bagian ini berisi penilaian pribadi pembaca terhadap buku, termasuk di dalamnya kekurangan, kelebihan, dan saran untuk buku.

G. Menulis Teks Tanggapan

Kali ini kita akan mencoba membuat sebuah resensi buku. Pilihlah buku kesukaanmu, baik fiksi ataupun nonfiksi. Ikutilah langkah-langkah penulisan teks tanggapan berikut ini.

Tabel 5.8 Rancangan Teks Tanggapan

Tabel 5.8 Rancangan Teks Tanggapan	
Judul Resensi/Resensi Buku	
Identitas Buku	Judul buku : Penulis : Ilustrator : Penerbit : Tahun Terbit : Jumlah Halaman : Ukuran Buku :
Paralela	Tuliskan gambaranmu secara umum terhadap buku ini. Misalnya: Aku menyukai buku ini karena _____
Analisa	Kalian mengawali bagian ini dengan menuliskan sinopsis singkat isi buku ini. Misalnya: Buku ini bercerita tentang _____ Tema yang diangkat adalah _____ Para tokohnya _____ (tuliskan kesan-kesanmu terhadap para tokoh cerita) Akar ceritanya (apakah menarik, memiliki akar masalah, akhir tak terduga?) _____
Evaluasi	Menurutku, buku ini cocok dibaca oleh _____ karena _____ Buku ini pun cocok dinikmati saat _____ karena _____ (tuliskan saran-saran lainnya jika ada)

Dengan mengisi kerangka tulisan di atas, kalian berlatih menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi atau nonfiksi dengan baik dan efektif.

TERIMA KASIH

